

Emendemus in melius

Adagio sospirando ♩=80

Sungji Hong

Soprano

Alto

Tenor

Bass

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Alto part includes the lyrics "E - - - - - men - - - - - de - - - - -" and "E - - - - -". The dynamic marking *pp* is present in the Alto part.

4 *pp*

S. E - - men - - de - - mus_____ in

pp

A. - mus,_____ E - men - de - - mus_____ in

men - de - - mus_____ in



7 *mf* *mp*

S. me - - li - - us_____ quae_____ i - gno - ran -

mf *mp*

A. me - - li - - us_____ quae_____ i - gno - ran -

me - - li - - us_____ quae_____ i - gno - ran -

rit.

10

S. ter pec - ca - - vi - mus, *pp*

A. ter pec - ca - - vi - mus, *pp*

ter pec - ca - - vi - mus, *pp*

ter pec - ca - - vi - mus, *pp*



A tempo

12

S. su - - bi - to prae - oc - cu - pa - ti di - *mp*

ne - - - su - - to prae - oc - cu - pa - ti di - *mp*

A. ne - - - su - bi - to prae - oc - cu - pa - ti di - *mp*

ne - - - su - bi - to prae - oc - cu - pa - ti di - *mp*

T. prae - oc - cu - pa - ti di - *mp*